

# APEČKOVINY

12. ROČNÍK SÚŤAŽE UMELECKEJ TVORIVOSTI VYSOKOŠKOLÁKOV

ČÍSLO 1/2003

## AKADEMICKÝ PREŠOV

SÚŤAŽ UMELECKEJ TVORIVOSTI VYSOKOŠKOLÁKOV

12. ROČNÍK

3.-12. NOVEMBER 2003



MINISTERSTVO ŠKOLSTVA SR

MINISTERSTVO KULTÚRY SR

REKTORÁT PU

OZ AP

FILozOFICKÁ FAKULTA PU

INSTITÚT ESTETIKY, VÍŠŤ O UMENÍ A KULTÚROLOGIE

# AP

TENTO  
ROK  
PODPORILI



Veľvyslanectvo  
Spolkovej republiky Nemecko  
Bratislava

## OZ AP

Rádio

Regina

Slovenský  
Rozhlas 4

ROČNÍK 12  
VEČERNÍK  
[www.vecernik.po.sk](http://www.vecernik.po.sk)

NOVINY SLOVAKIA  
KURZÁR

# ÚVODOM

Karol Horák, riaditeľ festivalu

Na tohtoročnom Akademickom Prešove pôsobia na rôznych postoch viacerí bývalí víťazi jeho jednotlivých súťažných kategórií. V minulosti sa zúčastňovali AP ako vysokoškolskí s ambíciou umelecky sa konfrontovať, hľadať a nachádzať samých seba v úsilí po sebaidentifikácii. Mnohí z nich snívajú o umeleckej kariére, no prevážna väčšina považovala spomínané podujatie za jedno z mnohých konfrontačných fór, na ktorom sa vyraňujú ich profil v budúcnosti. Faktom je, že viacerí z nich sa stali v prítomnom čase aj známymi literármi, divadelnými pedagógmi, redaktormi a pod. Mnohí sú však dnes odborníkmi v úplne odlišných, neumeleckých oblastiach. Akademický Prešov sa stal pre účastníkov oboch skupín kryštalizačným fórom, na ňom sa profilovali nielen ako umelci, ale aj ako príslušníci budúcej modernej slovenskej inteligencie. Akademický Prešov má totiž ambíciu niesť sa v duchu umenia i kultúry. V intenciách klasikov sa totiž nájde, že kontinuita ľudstva zabezpečuje predovšetkým kultúra a umenie.

P. S.: Napr. K. Horváth, P. Milčák, S. Lavrík, J. a V. Puchalovci, I. Hrubaničová, M. Ballay, manželia Michalidesovci atd.

## HODNOTIACE POROTY Akademického Prešova

### ŠTUDENTSKE DIVADLO

PhDr. Miron Pukan, PhD., Mgr. Peter Milčák, PhD.,  
doc. PhDr. Peter Káša, PhD., Mgr. Adela Mitrová, PhD.,  
Mgr. Eva Kušnírová, PhD.

### VLASTNÁ LITERÁRNA TVORBA

doc. PhDr. Marta Součková, PhD., Mgr. Ján Gavura, PhD.,  
doc. PhDr. Zoltán Rédey, PhD., PhDr. Vladimír Barborík, PhD.

### UMELECKÝ PREDNES

prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc., doc. PhDr. Juraj Rusnák, CSc.,  
PhDr. Miron Pukan, PhD., Mgr. Adela Mitrová, PhD., Mgr.  
Peter Milčák, PhD.

# WORKSHOPY

## Akademického Prešova

### DIVADLO POEZIE VYCHÁDZAJÚCE Z TEXTOV

MIROSLAVA VÁLKA A ŠLABIKÁROV Z MINULÝCH  
STOROČÍ

prof. PhDr. Karol Horák, CSc., PhDr. Miron Pukan, PhD.  
7. - 13. 11. 2008, začiatok: 10.00 h., miestnosť: Č. 479,  
max. 15 študentov

### PREŠOVSKÉ JATKY

TVORIVÁ DIELŇA V INTENCIÁCH DIVADLA FAKTU  
A DOKUMENTU PAMÄTNÝCH PREŠOVSKÝCH JATIEK V PRIESTORE  
PREŠOVSKÉHO KOLÉGIA

Ján Šimko, Michal Babiak, Roman Sorger, Miron Pukan, Karol  
Horák  
7. - 13. 11. 2008, začiatok: 10.00 h., vestibul starého internátu,  
max. 20 študentov

### MODERNÁ INTERPRETÁCIA KLASICKÉHO DIELA

AKTUALIZÁCIA KLASICKÉHO TEXTU V SÚČASNEJ RÉŽII

Mgr. art. Patrik Lančarič  
8. - 9. 11. 2008, začiatok: 10.30 h., vestibul - pri bufete, počet  
neobmedzený

### PANTOMÍMA

OD ELEMENTARISTIKY K VÝRAZU

Miroslav Kasprzyk  
12. - 13. 11. 2008, začiatok: 9.00 h., vestibul starého internátu,  
max. 20 študentov

### TANEČNÉ DIVADLO

doc. Juraj Letenay

13. - 14. 11. 2008, začiatok: 12.00 h., vo vestibule starého interná-  
tu, max. 15 študentov

### TANEČNÁ DIELŇA

Alexandra Mireková

6. - 11. 11. 2008, začiatok: 10.00 h., skúšobňa Torsy (starý in-  
ternát), max. 20 študentov

### ZDIVADELNEJENIE HISTORICKÉHO FAKTU

Peter Weinciller

10. - 11. 11. 2008, začiatok: 9.00 h., miestnosť: Č. 479, max. 15  
študentov

### ARCHETYPOVÁ KONCEPCIA DIVADLA

PROSTREDNÍCTVOM POEZIE JACQUESA PRÉVERTA

prof. PhDr. Dagmar Inštitutorisová, PhD.  
8. - 11. 11. 2008, začiatok: 10.00 h., miestnosť: Č. 479, max. 10  
študentov

### MEDZI SOCIÁLNOU TÉMOU A TRAGIKOMÉDIOU (Buridanov osol)

Henryk Rozon (dramaturgia K. Horák, M. Pukan)  
8. - 13. 11. 2008, začiatok: 10.00 h., miestnosť: skúšobňa DAD,  
max. 8 študentov (+ 3 herci DAD Prešov)

### DIVADLO V NEDIVADELNOM PRIESTORE

D. Laciaková, M. Pukan

9. - 13. 11. 2008, začiatok: 9.00 h., miestnosť: skúšobňa Torsy,  
max.: 20 študentov

### RECYKLING ALEBO DŽURA

K. Horák, D. Laciaková, E. Kušnírová

23. 10. - 10. 11. 2008, začiatok: 10.00 h., miestnosť: skúšobňa  
DAD + Č. 479, max: 6 študentov (+ 3 herci DAD)