

TROJKA ZUZANY HOMOLOVEJ

www.homolova.zeleznak.smetana.sk

Zuzana Homolová sa interpretácii ľudových balád venuje desiatky rokov a stala sa synonymom tohto žánru na Slovensku. Nevydáva albumy často a preto je každý prírastok z jej dielne veľkým sviatkom. Na nich sa vždy podieľali významní českí a slovenskí hudobníci / Vladimír Merta, Jan Hrubý, Jiří Stivín, Vlasta Redl, Daniel Salontay, Samo Smetana spolu s ďalšími špičkovými hudobníkmi. / Album Tvojej duši zahynúť nedám získal prestížne ocenenie **Aurel 2005** za najlepší album v štýle world music.

V náväznosti na úspech tohto albumu Homolová a Smetana vytvorili jeho koncertnú verziu spolu s multižánrovým gitaristom Milošom Železnákom, známeho zo svojich jazzových, bluesových a rockových projektov. Touto

spolupracou sa im podarilo vytvoriť moderný, originálny a veľmi aktuálny hudobno-zvukový štýl. Najnovší album **Ľet vekšeho rozkošu** už nesie názov kapely **Trojka Z.H.** Toto zoskupenie naďalej pokračuje v predstavovaní interpretácie ľudových balád a piesní netradičným spôsobom, pohybuje sa na pomedzí viacerých žánrov. Stará ľudová balada sa tak stáva mostom cez stáročia, a spája zdanlivo nespojitelné: objavuje pozabudnuté klenoty ľudovej kultúry a a predkladá ich v novom hudobnom svetle.

Diskografia Zuzany Homolovej :



TROJKA Z.H. /zľava Miloš Železnák, Zuzana Homolová a Samo Smetana /

Ľšo dievča po vodu
/ SP 1972 OPUS /



Čas odchádza z domu
/ aranžoval V. Merta, J. Hrubý /
/ LP, OPUS, 1989 /
/ 2CD reed. Galén 2011 /



Homolová & Stivín
/ LP, OPUS, 1991 /
/reed.CD, BONTON MUSIC
SLOVAKIA, 1996 /



**Slovenské balady -
Zuzana Homolová a Vlasta Redl**
/ CD, PAVIAN RECORDS, 1995 /
/ reed.CD, BMG ARIOLA ČR/SR, 1999 /



Tvojej duši zahynúť nedám
/Slnkorecords 2005/



Ľet vekšeho rozkošu
/ Slnkorecords 2013 /



Trio koncertne účinkuje v zložení:

Zuzana Homolová - spev, gitara, kalimba, perkusie

Samo Smetana - husle, mandolína, spev

Miloš Železnák - gitary, buzuki, banjo, mandolína, ruan, pipa,
perkusie, spev

Video:

Mati dievča zháňa / Čas odchádza z domu -1989 / audio



Stala Andulka / BANDA, Mosty L. Mikuláš 2011 / video



Keď som ja k vám chodievávau / anim. film, réžia Eva Polakovičová 2003 / - CD Tvojej duši zahynúť nedám



Hybaj diouča /anim. film, TROJKA Z.H, animácia Z. Homolová 2012 / - CD Ňet vekšeho rozkošu



Tem čívskem cinteri /záznam koncertu, TROJKA Z.H, 2010 /



Recenzie na CD „Ňet vekšeho rozkošu “ /Slnkorecords 2012 /

„Na všech předchozích albech měla Homolová výrazné aranžéry a producenty: Vladimíra Mertu, Jiřího Stivína, Vlastu Redla či Daniela Salontaye z bratislavského progresivního dua Longital. Nové album je ale v tomto ohledu jiné. Homolová tentokrát neměla ve studiu externí spolupracovníky, nýbrž je nahrála jako členka pevně fungující a koncertující kapely. Ta existuje pod názvem Trojka Z.H. A kromě zpěvačky ji tvoří kytarista Miloš Železnák, známý z nejrůznějších projektů v široké žánrové šéři od rocku přes blues po jazz, a houslista Samo Smetana. S ním Homolová spolupracuje už léta a právě on se zhostil i produkce nového alba... Jestliže předchozí album Zuzany Homolové Tvojej duši zahynúť nedám (2005) bylo hodnoceno jako její nejlepší, novinka mu velmi povážlivě dýchá na záda.“ Ondřej Bezr, idnes.cz

Zuzana Homolová hrá a spieva bez predsudkov

Na albume Ňet vekšeho rozkošu spieva Zuzana Homolová sviežo a s nadhľadom.

Projekt so Samom Smetanom a gitaristom Milošom Železnákom je jedným z jej najpresvedčivejších.

Ak by sme si vedľa seba poukladali kompletnú diskografiu Zuzany Homolovej, popri galérii mien spolupracovníkov z českého a slovenského folku, rocku, džezu či alternatívy by sme získali aj ná-zornú ukážku, ako sa menil prístup k ľudovej piesni....

...Trojka je otvorený, živý systém, ktorý sa nebráni žiadnym vplyvom a nekladie si žiadne obmedzenia. Veď Samo Smetana je síce folklorista dušou i telom, ale dokazuje, že slovenská ľudovka môže mať aj moderný world music/ethno dizajn. A multižánrový gitarista Miloš Železnák sa tiež už roky plynule a bez predsudkov pohybuje na hraničných územiach džezu, rocku, rusínskeho folklóru i blues...

Čítajte viac: <http://goo.gl/UITtB>

Rozkoš s rizikom. Zuzana Homolová zabila folklornú nudu.

Psáno pro HN by Petr Vizina on 3. apríla 2013 o 12:02

Rozkoš, o níž je řeč v názvu desky Zuzany Homolové, je přizemního druhu. Takhle poeticky zachytit obžerství by snad nedokázal ani největší tuzemský poeta této nectnosti, samotný mistr Hrabal. Kouzelnému momentu, kdy se nedočkává stařena rozkošnický svalí na postel s mísou halušek, je pak v titulní písni rozumět i přes archaické východoslovenské nářečí. „Ňet vekšeho rozkošu jak u starej baby. Navarila halušky jako huše laby.“ ...

Deska Ňet vekšeho rozkošu je roztomilým, chvílemi doslova rozkošným pohledem na poťouchlý, smyslný i oduševnělý svět lidové poezie, který se za maskou folklorní nudy skrývá.

Zuzana Homolová a Trojka Z. H. Ňet vekšeho rozkošu Slnko Records 2013

Čítajte viac: <http://goo.gl/cmL6h>

Kontakty:

Zuzana Homolová - homolovazuzana@gmail.com

Samo Smetana - smetana@gmail.com

Miloš Železnák - milos@zeleznak.sk

www.homolova.zeleznak.smetana.sk

www.banda.sk

www.myspace.com/zuzanahomolova

www.zeleznak.sk

www.myspace.com/miloszeleznak

www.myspace.com/miloszeleznakacousticproject

www.myspace.com/miloszeleznakrutheniansongs